

INTERNATIONAL KUNSTFEST PÅ AMAGER

Fredag d. 9. maj fejrede København åbningen af den internationale kunstfestival Artist Run. Her trodsede hundredevis af mennesker regnen og fandt vej til Amager – og der blev de til den lyse morgen.

AF EBD OG
STEEN ANDERSEN

Himlen skifter fra gråtåget og dryppende til sort og silende. Den store plads på Prags Boulevards iværksætter- og kulturmiljø PB43, bobler med store og små vandpytter, mens både arrangørerne, danske og udenlandske kunstnere og de mange frivillige gør klar til aftenens ferniseringer og efterfest. Alle krydser fingre for et vejrskift og ser ud til at tænke: Vil der overhovedet komme nogle mennesker herud på Amager for at se kunst i sådan et vejr?

Anledningen til arrangementet er den nye kunstfestival Artist Run, der løb af stablen 9-11. maj. Her samles Københavns mange kunstnerdrevne projekt- og udstillingssteder for i en weekend at sætte særlig fokus på de mange nye kunstninitiativer, der er skudt op over hele byen gennem de seneste 5 år – ikke mindst her på Amager. Festivalen består af en lang række udstillinger på 17 steder i byen, en to-dags konference på Overgaden Institut for Samtidskunst på Christianshavn og ikke mindst den store åbningsfest på PB43.

BESØG FRA HAMBORG

På Amager deltager tre udstillingssteder i festivalen: 68m2, som har haft til huse på Prags Boulevard 43 i over 3 år, Another Space, som flyttede til Holmbladsgadekvarteret sidste år og så BETON, der åbner for første gang i weekenden, og som også er beliggende på PB43.

Aftenen nærmer sig, og regnen stilner af. En af de mange skikkelser, der har travet rundt med skuldrene oppe om ørerne, smiler imødekomende. Hans navn er Carsten Rabe, er fra Hamborg og en af de drivende kræfter bag gruppeudstillingen Archaea på det nye sted BETON.

"Sammen med de lokale kræfter her på PB43 har jeg samlet et stort hold af fremstormende kunstnere fra Hamborg," siger han på engelsk med tyk tysk accent. "Arrangementet er en fantastisk mulighed for kunstnerne fra København og Hamborg til at møde hinanden og udveksle ideer og erfaringer – og bare have det sjovt."

DER BLIVER KNYTTET BÅND

Hele Artist Run festivalen er da også netop et initiativ de-

signet til at kultivere samarbejde på tværs af grænser. Konceptet er, at hvert dansk sted inviterer et andet kunstnerdrevet initiativ fra udlandet til at rejse til Danmark og vise en udstilling i værtens lokaler. På den måde knytter festivalen bånd mellem kunstnerdrevne steder fra mange forskellige dele af verden – og den slags udveksling er særlig mærkbar mellem København og Hamborg.

Siden 2013 er der nemlig sket en række udvekslinger af kunstudstillinger mellem Hamborg og København, og til september i år rejser et nyt hold københavnske kunstnere til Hamborg for at udstille og deltage i et international seminar. Rabe spår interessen for kulturelt samarbejde mellem de to byer som stigende over de næste mange år:

"Sagen er jo, at aftalen om en fast forbindelse over Fehmern Bælt er på plads, så i 2021 bliver transporttiden mellem København og Hamborg reduceret til to en halv time. Det vil betyde helt andre muligheder for langsigtet samarbejde mellem de to byer, og denne weekends Hamborgske kunstnerbesøg på Amager er endnu et vigtigt

skridt i den retning," afslutter den tyske kurator.

MUSIK TIL DEN LYSE MORGEN

Mørket falder på, olietønderne blusser. Selv ude fra gaden på vej tilbage mod centrum af København hører man stemmerne fra de unge og ældre gæster, der er kommet fra hele byen, blande sig med den glade basrytme fra festen i BYGNING 5, hvor lydcrew'et Den Elektronisk Kærligheds-generator spiller til den lyse morgen, mens lyskunstner My Lambertsen laver live-visuals.

Udstillingen Archaea og Artist Run festivalens åbningsfest er støttet af Amager Øst Lokaludvalg, Københavns Kommunes Billedkunstudvalg, The Danish Arts Foundation, City Link og Hamburg Kulturbehörde.

Links:
BETON:
– www.betonartspace.com
68m2:
– www.68squaremetres.org
Another Space:
– www.anotherspace.dk
PB43:
– www.pb43.dk